

Sendas del perdón

Dos tesis, un caso

Carlos A Roldán

Victor Augusto Arteaga Villa

Julián Camilo Giraldo Naranjo



Roldán, Carlos A

Sendas del perdón. Dos tesis, un caso / Carlos A Roldán –1.ª ed.– Medellín: Corporación Universitaria Remington, 2021.

154 p.; 16,5x23 cm

1. Violencia - Colombia. 2. Conflicto armado. 3. Problemas sociales.
4. Perdón. 5. Conciliación. 6. Víctimas de guerra. I. Roldán, Carlos A. II. Tít.

ISBN Impreso: 978-958-53218-6-1

ISBN PDF-Internet: 978-958-53218-7-8

DOI: <https://doi.org/10.22209/9789585321878>

CDD: 303.6 / R744

©Corporación Universitaria Remington
Primera edición, agosto de 2021
Medellín, Colombia

Fondo Editorial Remington

Carlos Andrés Roldán Sánchez, editor jefe
fondo.editorial@uniremington.edu.co
Calle 51 nro. 51-27, Edificio Uniremington
Telefax: (57) (4) 3221000, extensión 5401
Medellín, Colombia

Coordinadora de procesos editoriales

Diana Cecilia Molina Molina

Diagramador editorial e ilustrador

Mauricio Morales C.

Corrector de estilo

Juan David Villa Rodríguez

Nota legal

Las opiniones expresadas por el autor no constituyen ni comprometen la posición oficial o institucional de la Corporación Universitaria Remington.

Todos los derechos reservados. Ninguna porción de este libro podrá ser reproducida, almacenada en algún sistema de recuperación o transmitida en cualquier forma o por cualquier medio –mecánicos, fotocopias, grabación y otro–, excepto por citas breves en revistas impresas, sin la autorización previa y por escrito del Comité Editorial Institucional de la Corporación Universitaria Remington.

.....■.....

Autores

.....

Carlos Andrés Roldán Sánchez

Doctor en Filosofía de la Universidad Pontificia Bolivariana. Magíster y licenciado en Filosofía de la misma Universidad. Especialista en la obra del filósofo y antropólogo francés Paul Ricoeur. Trabaja principalmente las líneas de hermenéutica fenomenológica, filosofía de la acción y teoría política. Pertenece al Círculo Latinoamericano de Fenomenología (CLAFEN) y a la Asociación Iberoamericana de Estudios sobre Ricoeur (ASIER).

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0920-0108>

Contacto: roldanabus8101@gmail.com

Víctor Augusto Arteaga Villa

Licenciado en Filosofía y Letras de la Universidad Pontificia Bolivariana, con estudios de Derecho de la Universidad Autónoma Latinoamericana; magíster en Ciencia Política de la Universidad de Antioquia y estudiante del doctorado en Derecho de la misma universidad. Profesor de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas e integrante del Grupo de Estudio de Filosofía Política Contemporánea (Gificur) de la Corporación Universitaria Remington.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7035-5072>

Contacto: victor.arteaga@uniremington.edu.co

Julián Camilo Giraldo Naranjo

Comunicador con estudios de Derecho, magíster en Derecho de la Universidad de Antioquia. Profesor de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Corporación Universitaria Remington y de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad de Antioquia. Integrante del Grupo de Estudio de Filosofía Política Contemporánea (Gificur) de la Corporación Universitaria Remington.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3895-382X>

Contacto: julian.giraldo01@uniremington.edu.co

Tabla de contenido

Presentación 11

Tesis I

Paul Ricoeur y el proyecto de una filosofía del perdón 15

Carlos A Roldán

Tesis II

Entre Jankélévitch y Kasper: una fenomenología del perdón y la misericordia 41

Víctor Augusto Arteaga Villa

Estudio de caso

Oponiéndose a la violencia, luchando por el territorio: resistencia y perdón a partir de la experiencia de la Casa Vivero Jairo Maya en Medellín.....101

Julián Camilo Giraldo Naranjo