

SÍMBOLOS DE LA LUCHA DE CLASES

CONEXIONES CON LA PINTURA

Guernica

Pablo Picasso (1937)

Denuncia contra la guerra, inspirada en el bombardeo de Guernica durante la Guerra Civil Española. Esta obra, muestra el caos, el dolor y la muerte generados por la guerra.

El barco de los esclavos

J.M.W. Turner (1840)

Un barco arroja esclavos negros al mar durante una tormenta porque el agua se está agotando. Con colores intensos y un estilo expresivo y dramático se denuncia la brutalidad y deshumanización del comercio de esclavos.

La libertad guiando al pueblo

Eugène Delacroix (1830)

La pintura representa la Revolución del 28 julio de 1830 en Francia. Una mujer que personifica la libertad lidera al pueblo en armas. Simboliza la lucha popular por la justicia, la igualdad y los derechos.

Los fusilamientos del 3 de mayo

Francisco de Goya (1814)

Esta pintura muestra la ejecución de civiles españoles por el ejército napoleónico tras un levantamiento, el cual expresa el sufrimiento, el miedo y la barbarie de la represión militar contra el pueblo.

TEMAS

Desigualdad

Resistencia

Corrupción

Opresión social

Manipulación

CONCEPTOS

El terror de la guerra

La crueldad del comercio humano

La lucha del pueblo

La injusticia de la represión



SÍMBOLOS CULTURALES

Toro
Caballo
Mujer
Bombilla

Tormenta
Cielo
Esclavos
Grillete

Bandera
Mujer
Niño
Armas
Vestido blanco

Brazos extendidos
Soldados
Cadáveres