

LA DANZA EN EL CINE



RASTREO HISTÓRICO

Esta línea de tiempo presenta los distintos significados asociados a la danza en el cine, desde los primeros musicales hasta las propuestas contemporáneas, revelando cómo diferentes momentos responden a diferentes interpretaciones.

Alrededor de la historia, surgieron obras icónicas como "El cantante de jazz", considerada la primera película sonora, marcó un hito en la relación entre música, danza y cine. Aunque no es un musical en sentido estricto, abrió la puerta para que el espectáculo coreográfico se convirtiera en parte esencial del cine popular.

"Singin' in the Rain" es un ejemplo clásico de la edad dorada del musical. Este musical sobre el nacimiento de los musicales es una oda al género y al cine mismo.

"Cabaret" representa la ruptura de los musicales tradicionales con un tono más político y provocador. Su danza es crítica social y metáfora de las tensiones históricas.



"El cantante de jazz" (1927)

Ejemplo

"Top Hat" (1935)

Ejemplo

"Singin' in the Rain" (1952)

Ejemplo

"Cabaret" (1972)

Ejemplo

"Fame" (1980)

Ejemplo

"Strictly Ballroom" (1992)

Ejemplo

"Happy Feet" (2006)

Ejemplo

1920 - 1930



1930 - 1940



1950 - 1960



1970



1980



1990



SIGLO XXI



Significado

Innovación y entretenimiento. Inaugura el cine sonoro y abre el camino para que música y danza se integren como lenguaje narrativo.

Significado

Glamour, y fantasía. consolida el musical clásico de Hollywood, donde la danza se convierte en sinónimo de elegancia y narrativa visual.

Significado

Optimismo y cultura popular. Une baile, actuación y comedia, convirtiéndose en el musical más importante de la historia y un referente como celebración artística.

Significado

Contracultura y rebelión. Rompe el formato tradicional del musical y usa la danza para denunciar tensiones políticas y sociales.

Significado

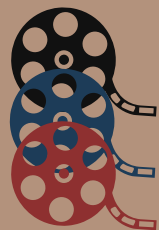
Comercialización, identidad juvenil. Traslada la danza al contexto urbano y juvenil, se vincula con aspiraciones personales y cultura pop.

Significado

Inclusión, multiculturalidad. Renueva el musical desde la comedia dramática y celebra la diversidad mediante el baile como identidad.

Significado

Globalización y tecnología. Junta animación digital y danza para hablar de diversidad y expresión personal en un mundo global.



Happy Feet incorpora la danza como forma de identidad y diversidad cultural.

Los pingüinos que expresan su singularidad a través del baile muestran cómo en el siglo XXI la danza en pantalla se relaciona con el empoderamiento y la inclusión.