

# SÍMBOLOS DE LA LUCHA DE CLASES EN EL CINE :

## ACCIONES

Estas acciones, vinculadas con la lucha de clases, tienden a ser secuenciales y están vinculadas con la evolución del conflicto, del grupo oprimido y del héroe que los representa. Este componente es fundamental narrativamente y en la consolidación de lo conceptual e ideológico.

## Clasificación

1

### Agruparse

Cuando la opresión es extrema, surgen movimientos organizados para combatirla. Estas resistencias actúan en la clandestinidad y desafían el orden impuesto mediante estrategias de lucha colectiva.



2

### Protestar

Los oprimidos le manifiestan a sus opresores su inconformidad. La protesta escala progresivamente al igual que la represión.



3

### Sublevarse

Con esta acción se llega a un punto de no retorno. Los oprimidos saben que no hay marcha atrás y los opresores reconocen la fuerza opositora que avanza y gana espacio.



4

### Resistir

Ante una lucha desigual, la resistencia a la derrota y la ilusión de un eventual triunfo, mantienen el espíritu de lucha de quienes defienden los ideales de justicia.



5

### Derrocar

El colapso del régimen opresor se consuma como consecuencia de la revolución. Sin embargo, esto no garantiza un cambio positivo y puede dar paso a nuevas formas de dominación.

