

SÍMBOLOS DE LA LUCHA DE CLASES EN EL CINE :

CONCEPTOS

En Children of men se pueden identificar diferentes propuestas conceptuales. Estas responden a una interpretación de los miedos vinculados con el imaginario colectivo de la sociedad actual y con su proyección en un futuro distópico donde resaltan las diferencias sociales, la pérdida de libertades y el descenso drástico de la natalidad.

Clasificación

